

Leyla McCalla

C'est la belle surprise de ces derniers mois qui charme tous ceux qu'elle croise. D'origine haïtienne, cette jeune musicienne a grandi à New York où elle a étudié le violoncelle et la musique de chambre pendant de nombreuses années. Elle s'installe en 2010 à la Nouvelle-Orléans, désireuse d'explorer d'autres formes musicales, le jazz et autres musiques populaires. Forte de toutes ces influences, avec sa guitare folk, son violoncelle et son banjo, en français, créole, haïtien ou anglais,

Leyla McCalla pratique une musique multiculturelle à son image et celle de sa ville d'adoption. Avec un deuxième album coup de cœur de l'Académie Charles Cros, elle enchante grâce à sa voix lumineuse et ses chansons folk blues teintées de musique créole. Qu'il s'agisse de ballades traditionnelles revisitées ou de compositions originales, elle laisse flotter dans ses morceaux un parfum intemporel, brut, d'une élégance rare. Entre blues du bayou et folklore haïtien, les refrains intenses d'une chanteuse engagée.

Un folk intemporel scintillant d'une belle lumière. Le Monde

Jonglant avec guitare, banjo et violoncelle, la jeune chanteuse créole de La Nouvelle-Orléans nous fait fondre avec son grain de voix dépouillé et son folk languide très roots, abreuvé à ses racines haïtiennes. Télérama

Avec Leyla McCalla (violoncelle, banjo ténor, guitare, chant) et ses musiciens



musique
(Nouvelle-Orléans)

**LU 26 MARS
– 20H30**

Durée 1h30
Places non numérotées
Location à partir
du 7 février

Plein tarif : 25 €
Réduit : 15 €
Abonné adulte : 19 €
Abonné 14-25 ans : 12 €
Adhèrent adulte : 21,5 €
Adhèrent jeune : 14 €
Tarif solidaire : 10 €

**Dégustation
de pâtisseries
orientales et thé à la
menthe** réalisés par
l'association Main dans
la main à l'issue
du concert